



4 Typografiska riktlinjer

Majoriteten av allt material som sektionen producerar, om man till exempel ser till utskriven vikt i kilogram, är skrift, ofta i form av dokument (likt detta!). Huruvida detta är att ses som en typografisk utformning är dock upp till betraktaren.

I regel brukar sektionens dokument skrivas med mallar likt den som denna riktlinje är utformad med hjälp utav. Då är det följande typsnitt som används:

Del av dokumentet	Typsnitt och grad
Brödtext	Palatino Domitian, 11 pt
Fotnoter	Palatino Domitian, 9 pt
Första rubriknivån (x)	Helvetica T _E X Gyre Heros fet , 14 pt
Andra rubriknivån (x.y)	Helvetica T _E X Gyre Heros fet , 12 pt
Tredje rubriknivån (x.y.z)	Helvetica T _E X Gyre Heros fet , 11 pt
Tabell- och figurbeskrivningar (captions)	Palatino Domitian <i>kursiv</i> , 9 pt

4.1 L^AT_EX-mallar

Sektionen har historiskt sett varit duktiga på att använda typsättningssystemet L^AT_EX, och därmed finns det både dokumentklasser och funktioner som både är väldokumenterade och väl-fungerande.

All källkod och dokumentmallar och så vidare finns sparad på sektionens GitHub, som ni hittar här:

github.com/Dsek-LTH/dsek-latexgithub.com/Dsek-LTH/dsekdocs

5 Riktlinjer för grafisk formgivning

Sektionenens tryckmaterial bör vara:

- informativ
- tydlig
- ögonfallande

6 Riktlinjer för film och foto