

Fallstudie E-huset

Generellt angreppssätt

”Utredningen skall ses som en principiell angreppsmetodik för att visa på hur LTH-husens kvaliteter avseende funktion, rörelser och ljus bäst kan utnyttjas. Det finns detaljer som måste studeras och diskuteras med verksamma i huset. Det närmar sig 50 år sedan husen byggdes och genom tiderna har många ombyggnader och tillägg gjorts vilket har lösts specifikt för de berörda institutionerna. Detta gör det nödvändigt att nu ta ett helhetsgrepp som blir riktlinje för framtida ombyggnader, allt för att tillföra de som är verksamma i husen en bra läromiljö och också för att svara upp mot studenter-nas krav på en modern universitetsmiljö så långt det är möjligt i hus från 1960-talet. Utredningen har tagit sin utgångspunkt i rapporterna ”Hur mår Teknologen” och Teknologernas utredning i Lund.

Vi har valt att göra en visionsskiss av hur E-huset skulle kunna förändras och tillåtit oss att föreslå stora ändringar. Tanken är att vi på detta sätt kan visa en tydlig förbättring av studiemiljöerna.

Struktur

Vår erfarenhet är att placeringen av ”studiemiljöerna” är mycket viktig för hur bra resultatet blir. Läsplatser, caféer och uppehållsytor skall samlas och ligga nära entrén samt vid de stråk där många rör sig. Målpunkter som lärosalar och föreläsningssalar skall helst ligga i nära anslutning. Byggnaderna på LTH är från starten utformade med studentmiljöer i tre plan mot grönskan och ljuset i väster. Här finns de inspirerande utblickarna mot parken, människorna och ljuset. Denna princip är väsentlig, då husen är stora, lite mörka och ganska karga.

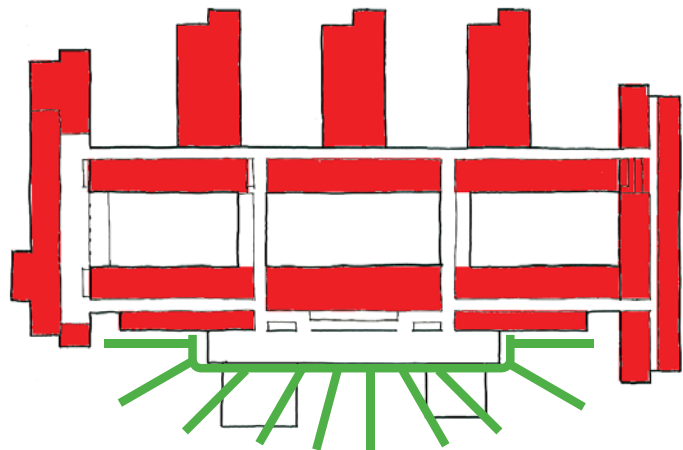
Idag är studiemiljöerna utspridda i olika delar av huset och dessutom utnyttjas entréhall och foajé i norr dåligt. Biblioteket som ej används av studenterna, upptar en central och viktig plats.

Förslag

Avsikten med förändringarna är att åstadkomma attraktiva studentmiljöer med gott om studieplatser och uppehållsytor. Dessa har vi placerat i och omkring den centrala entréhallen samt vid den norra foajén. För att få tillräckligt med aktivitet i anslutning till entréhallen föreslår vi att biblioteket flyttas och lokalen görs om till studieplatser. Vi menar att detta är strategiskt viktigt för att uppnå en intensiv och stimulerande studentmiljö. Vi föreslår också att lärosalar samlas i den västra delen av byggnaden och att plan två och tre ovan entréhallen åter görs om till lärosalar eller annan funktion för studenterna.

Byggnadens idé

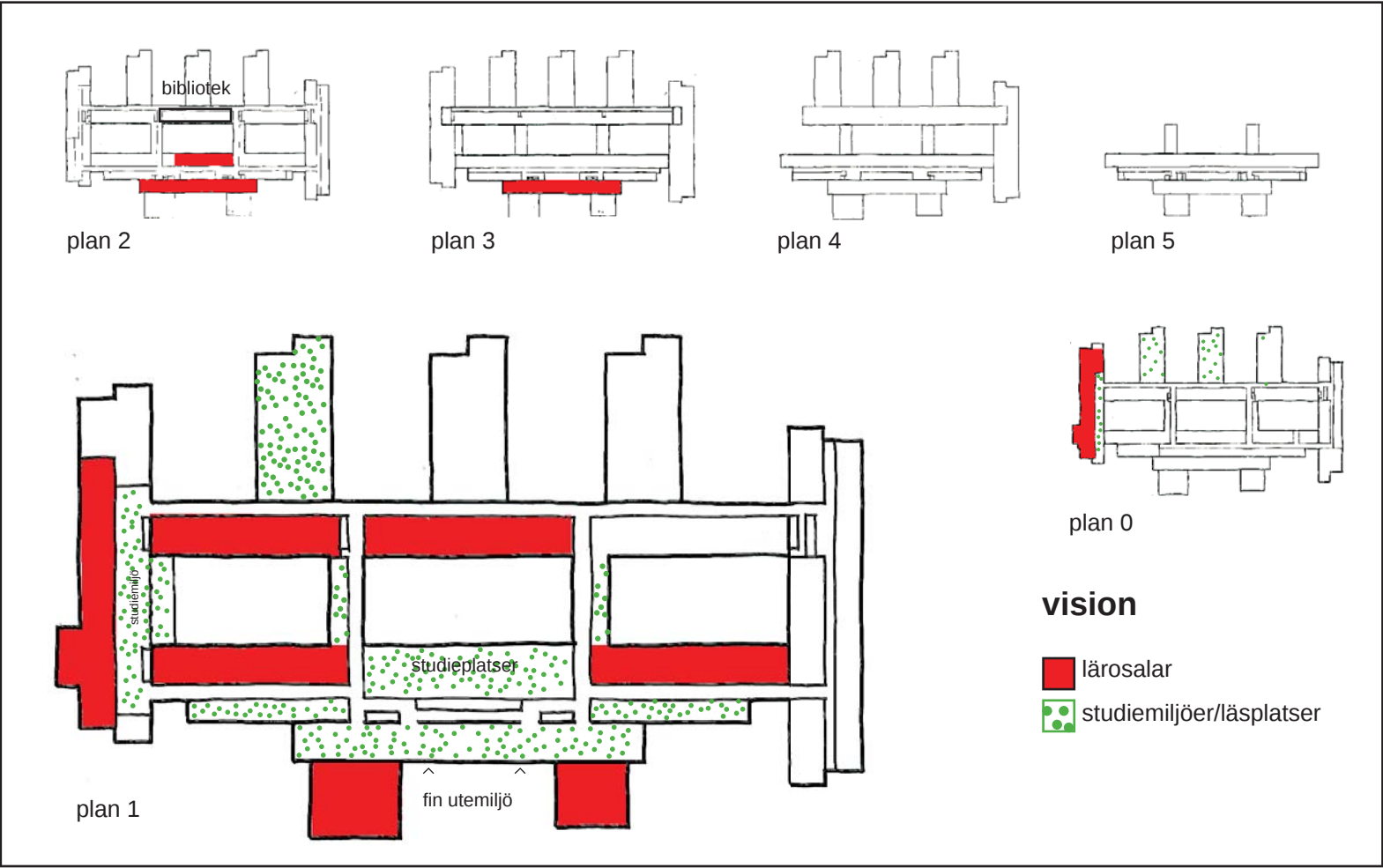
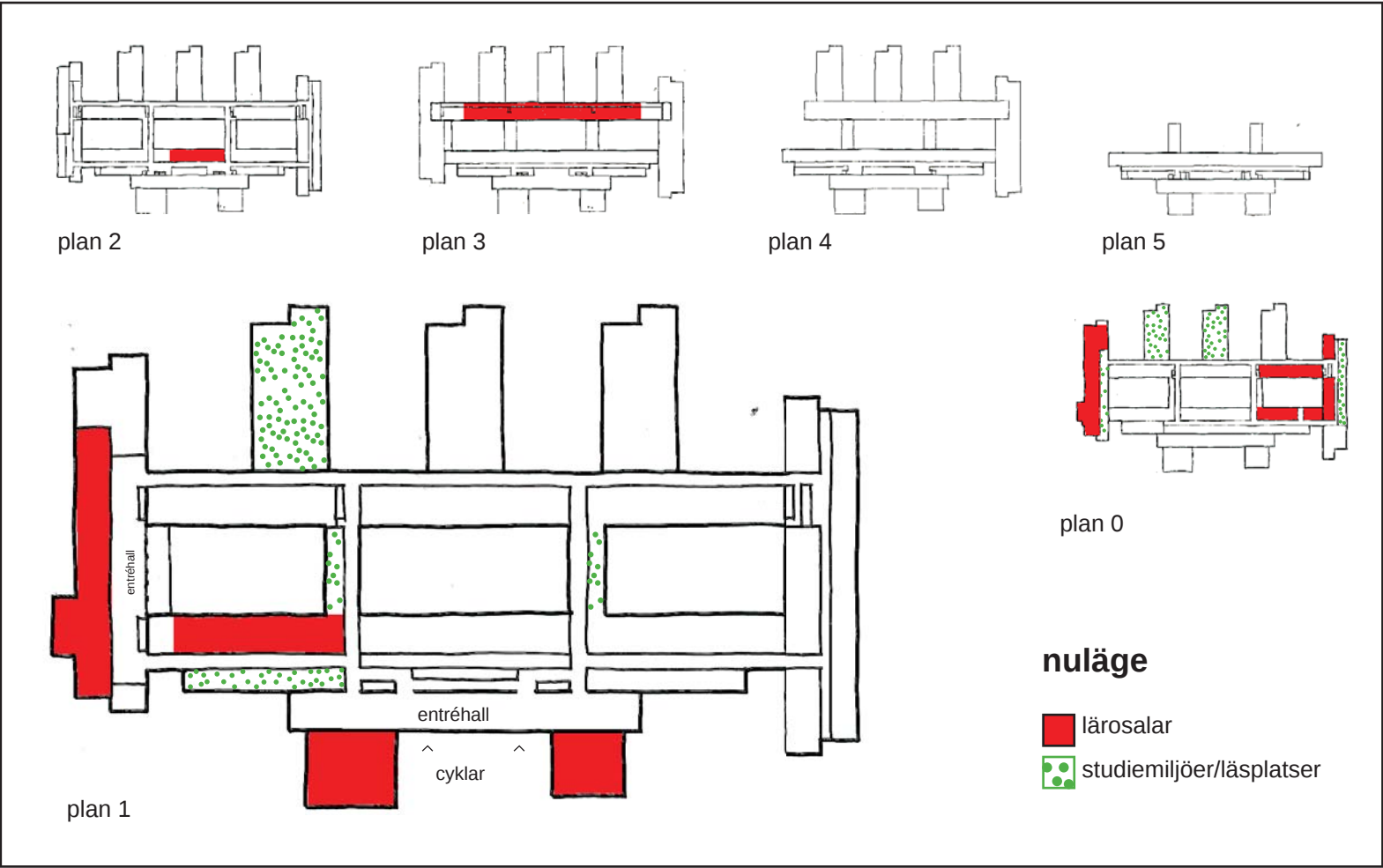
- husen är tänkta med ljusbehovet tillgodosett via den stora utåtvända “verandan”
- fattas: studiesociala miljöer och mötesplatser
- studiemiljöer skall ligga i framkant ut mot de nya stråken



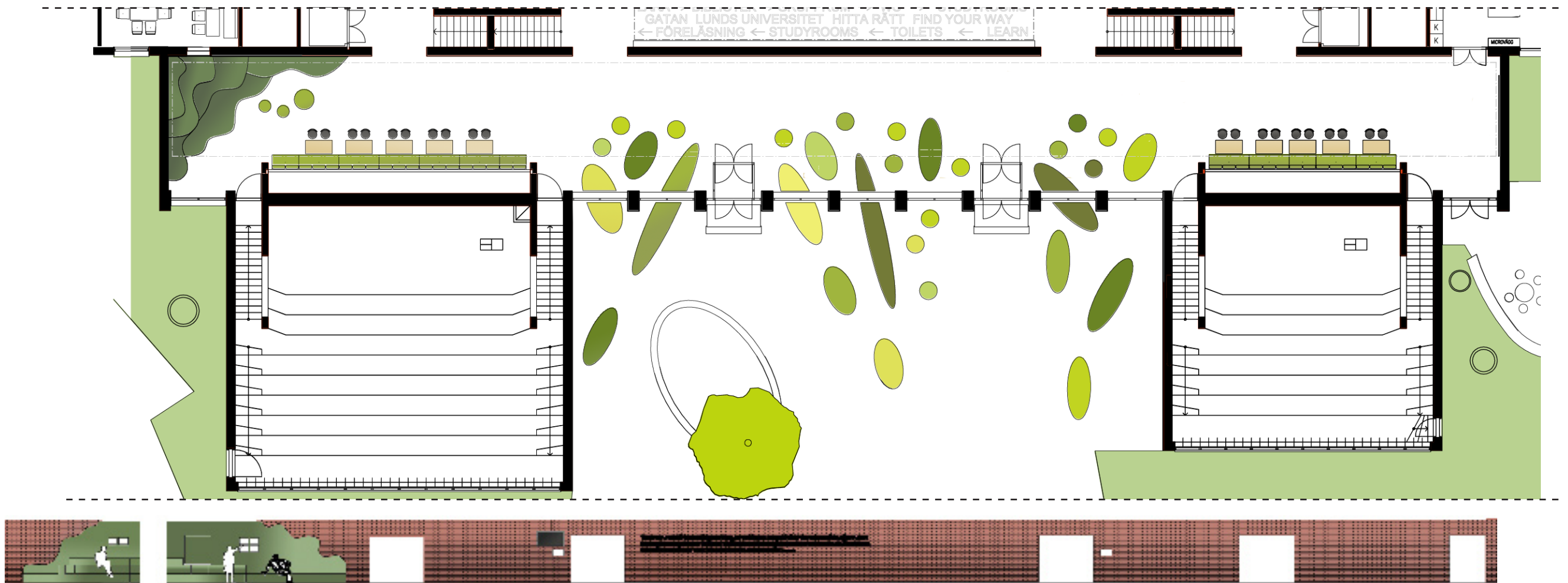
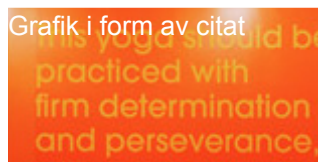
längdsektion
skala 1:400

- effektiv programyta, tegel, stängt, inåtvänt mot gårdar
- ljus, utsikt, utåtvänt, VERANDA

LTH Studentmiljöer

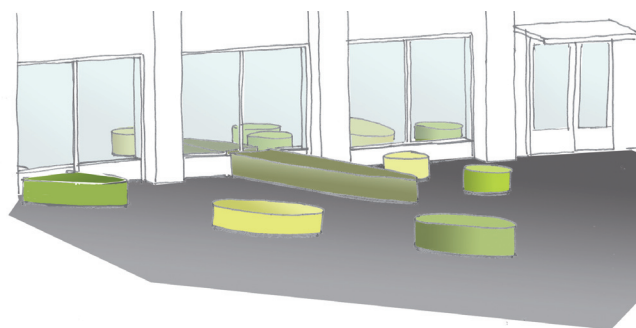




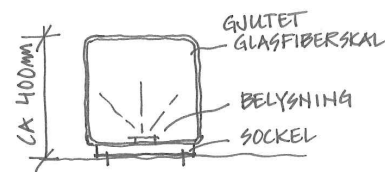


Gradängar i organiska former, där materialet även klättrar upp på väggarna runt de inbjudande sittplatserna. Kan även användas som föreläsningshörna och "pin-up board".

Tegelväggen hålls ren och blir belyst. Grafik tex i form av ett citat.

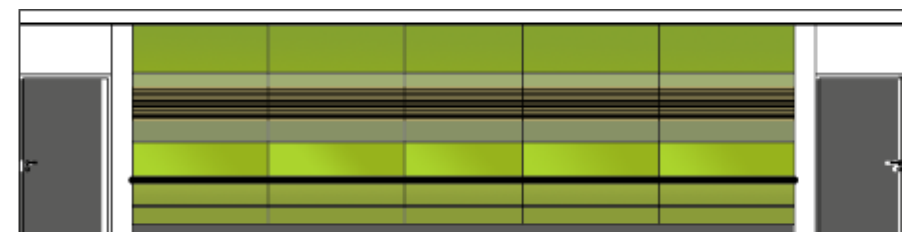
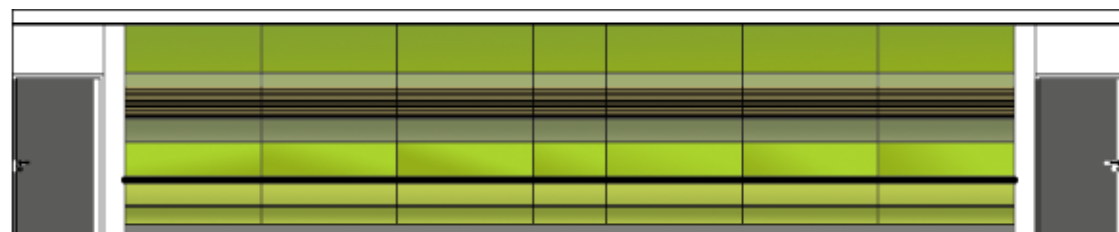


Skiss- "sittpuffar" tillverkade av tex glasfiber



"BETRakta ALDRIG STUDIER SOM EN PLIKT, UTAN SOM EN AVUNDSVÄRD CHANS ATT LÄRA KÄNNA DEN BEFRIANDE INFLUENSEN AV SKÖNHET I SJÄLENS KUNGARIKE FÖR DIN EGEN PERSONLIGA GLÄDJS SKULL OCH FÖR SAMHÄLLET VINST SOM DITT SENARE ARBETE TILLFÖR" ALBERT EINSTEIN

Förslag på text på tegelväggen



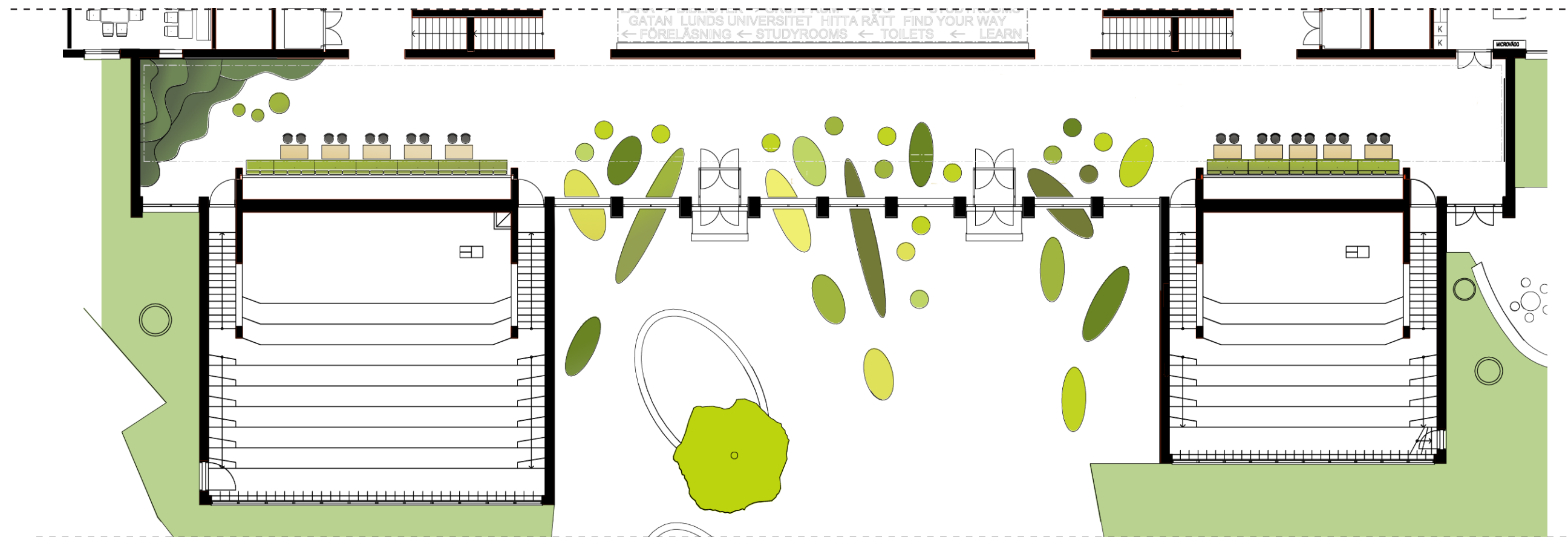
Fasta bänkar med paneler i tex tyg, glas och träribbor. Stolar klädda i liknande tyger som bänkarna

LTH E-huset - FOAJÉN

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07

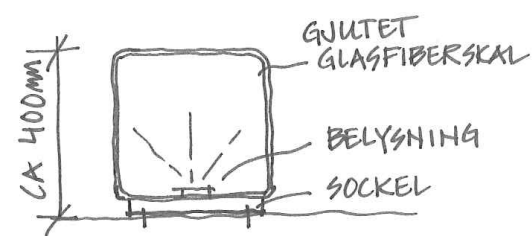
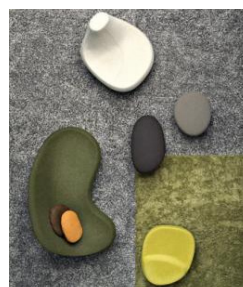
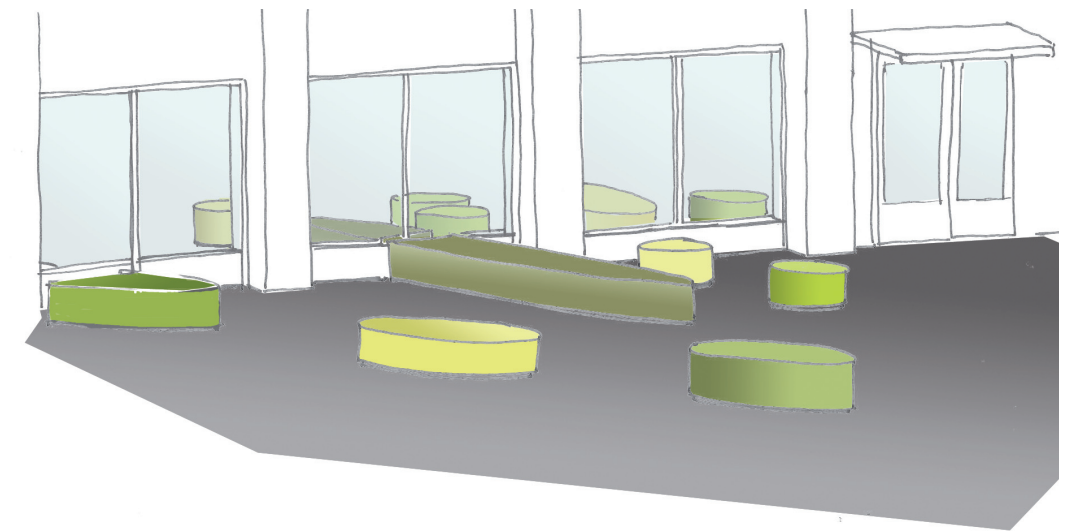
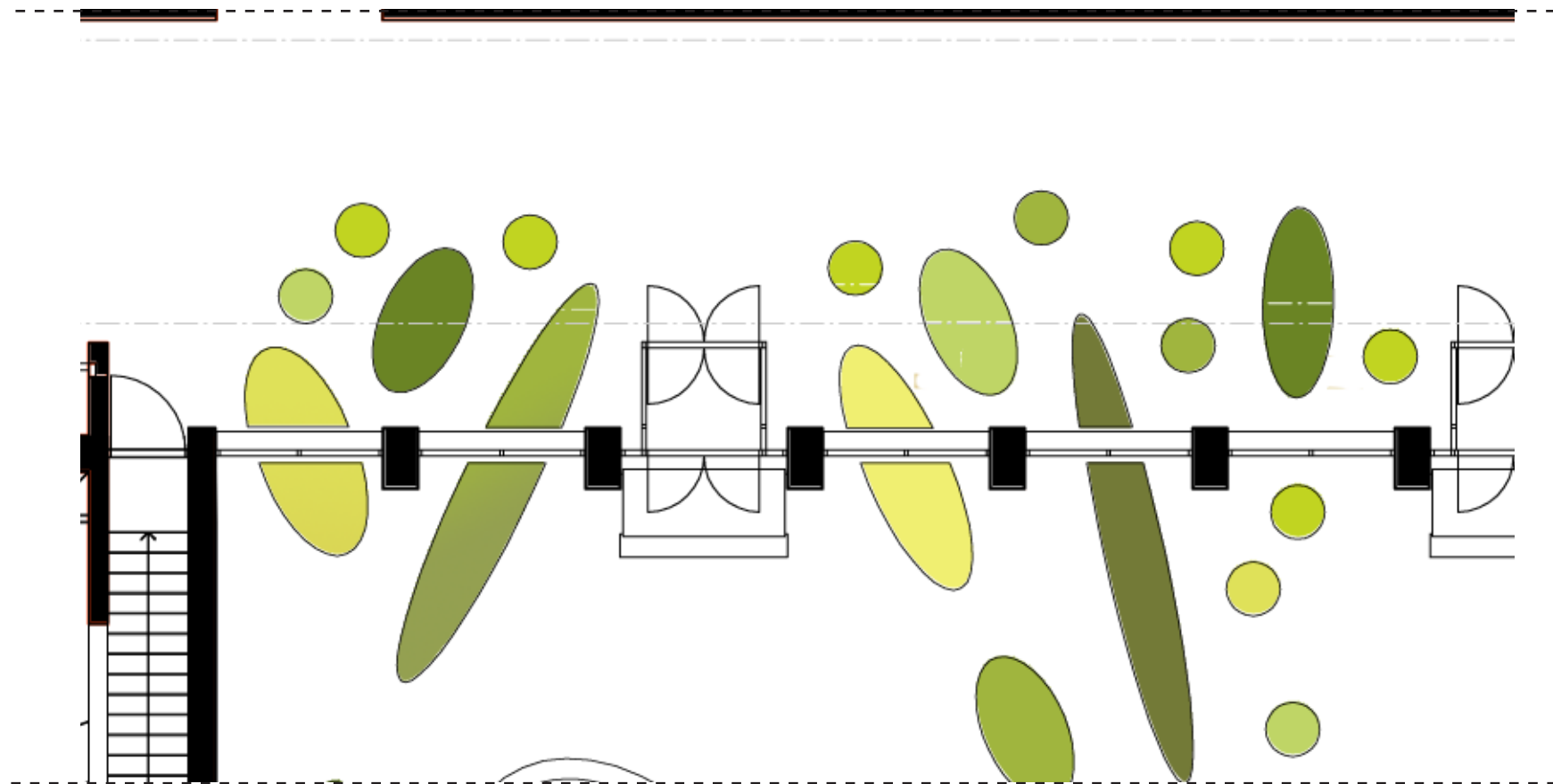
white



LTH E-huset - FOAJÉN

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07

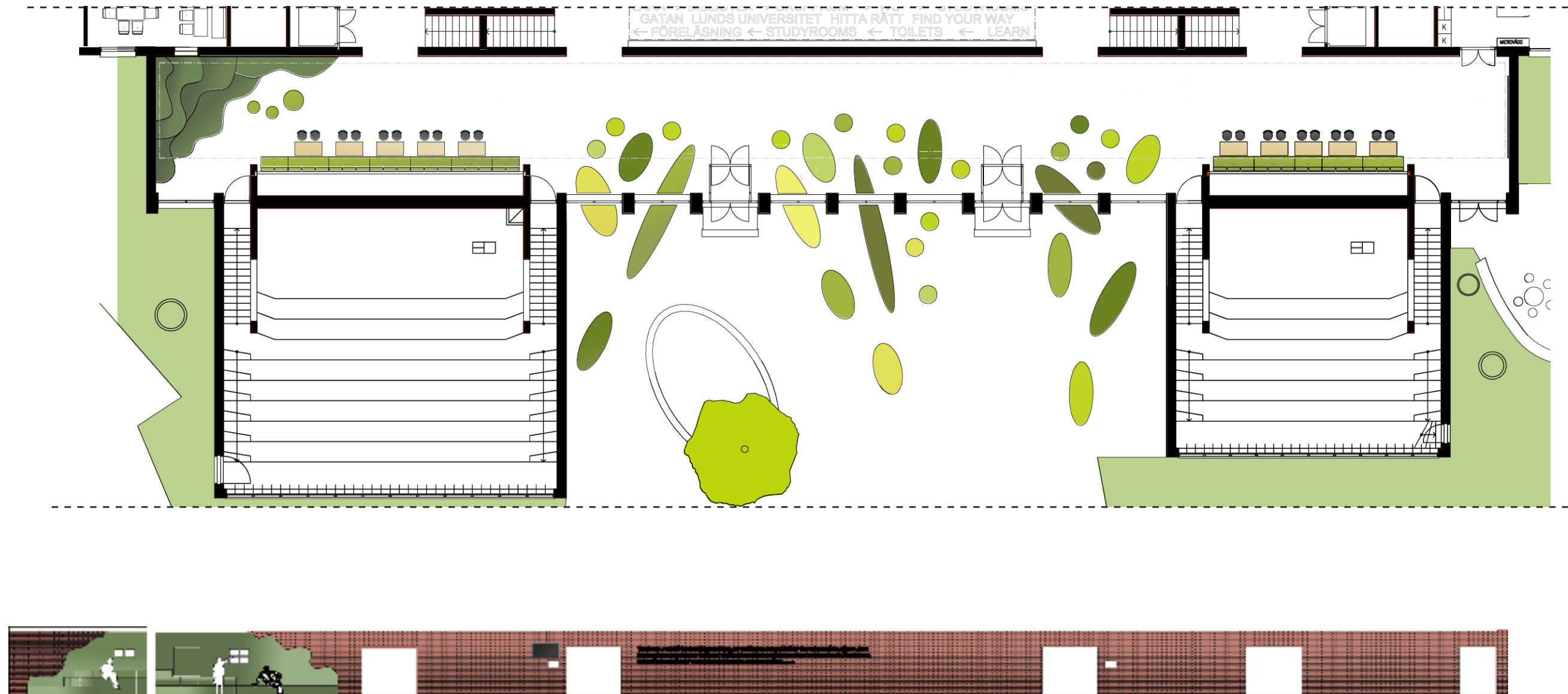


LTH E-huset - **FOAJÉN**

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07

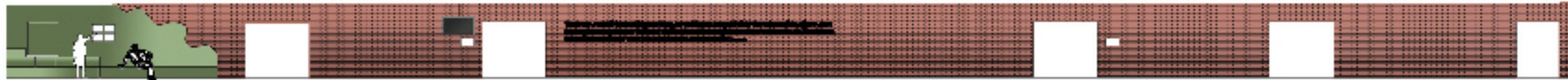
white



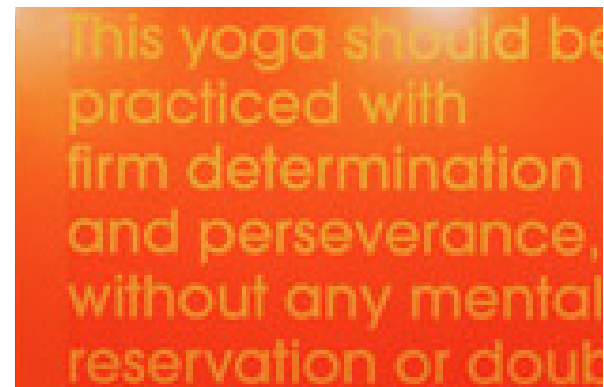
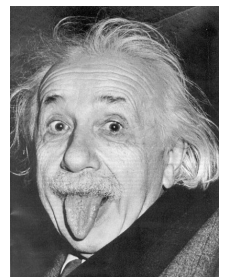
LTH E-huset - **FOAJÉN**

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07



"BETRAKTA ALDRIG STUDIER SOM EN PLIKT, UTAN SOM EN AVUNDSVÄRD CHANS ATT LÄRA KÄNNA
DEN BEFRIANDE INFLUENSEN AV SKÖNHET I SJÄLENS KUNGARIKE FÖR DIN EGEN PERSONLIGA
GLÄDJES SKULL OCH FÖR SAMHÄLLET VINST SOM DITT SENARE ARBETE TILLFÖR" ALBERT EINSTEIN

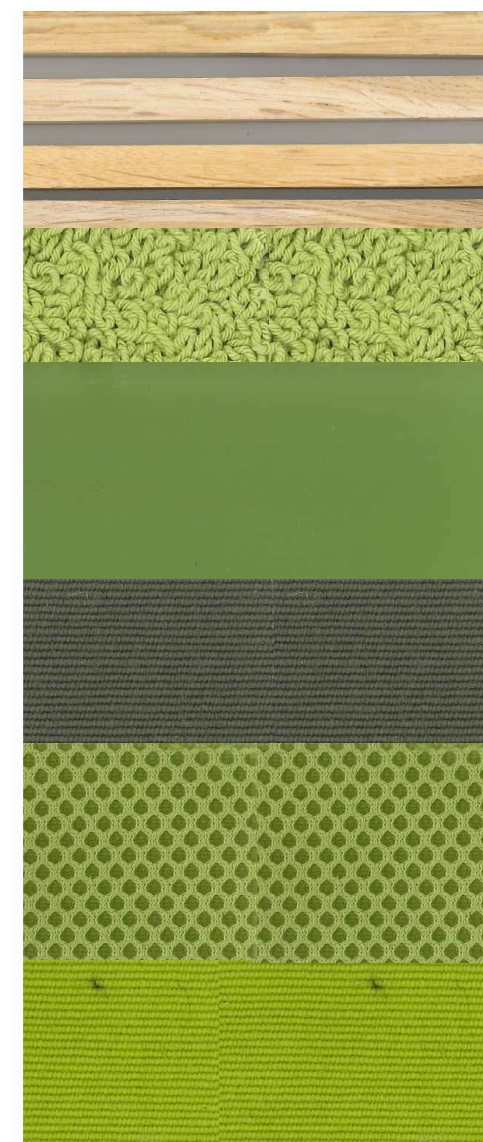
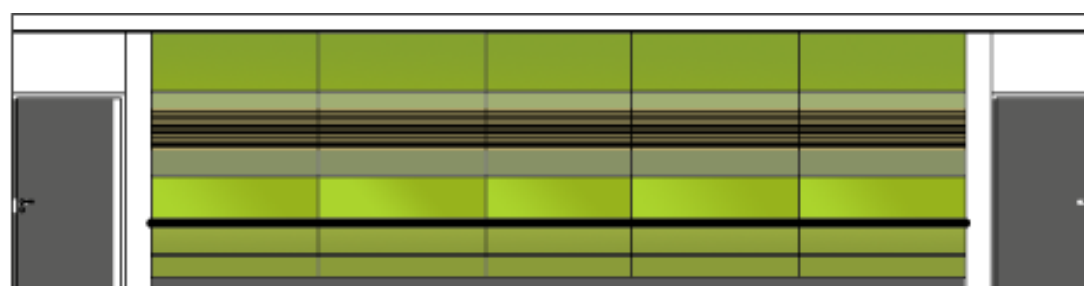
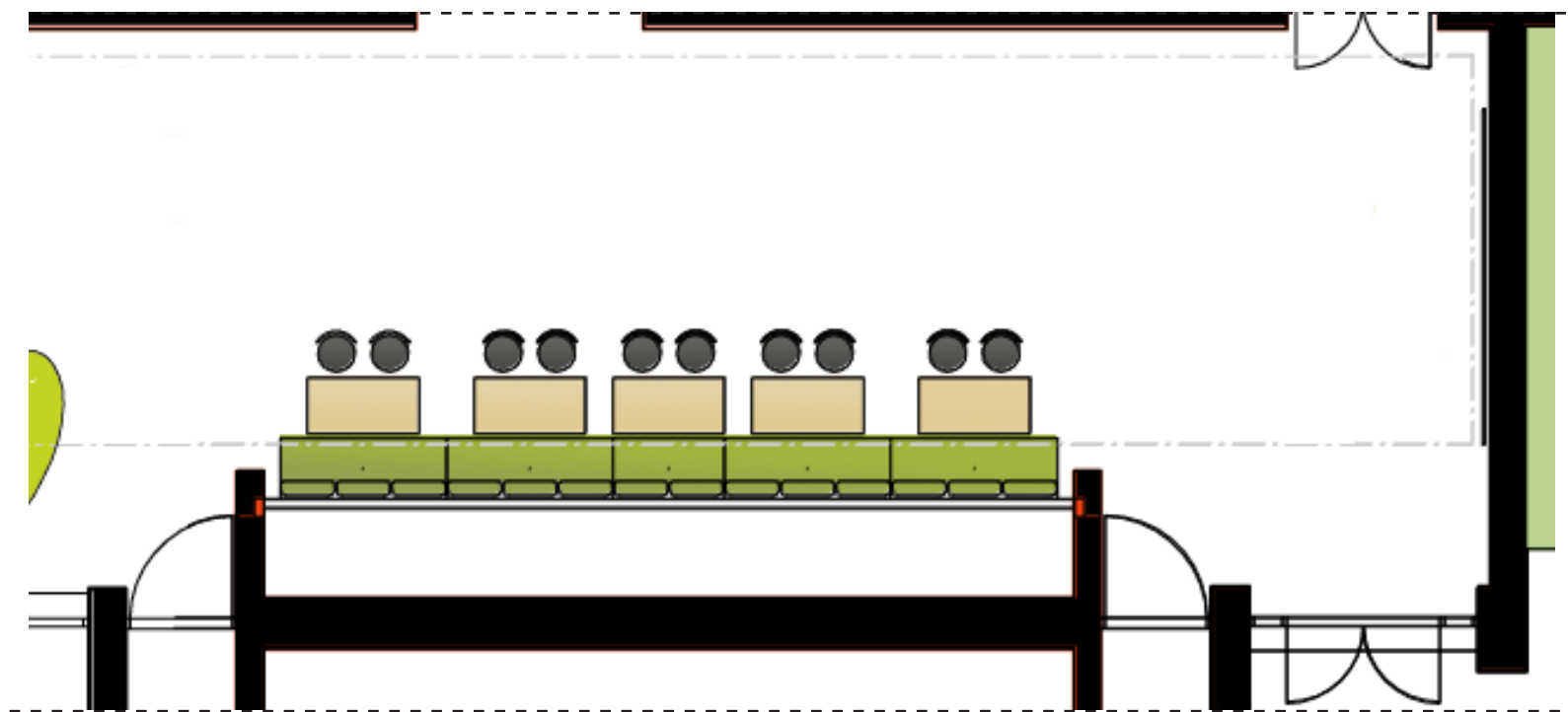


LTH E-huset - **FOAJÉN**

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07

white

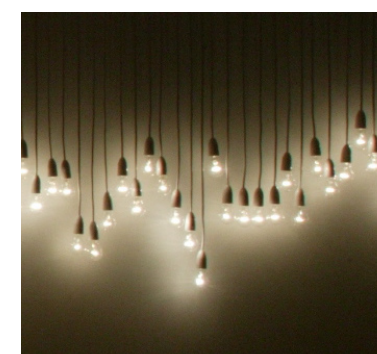
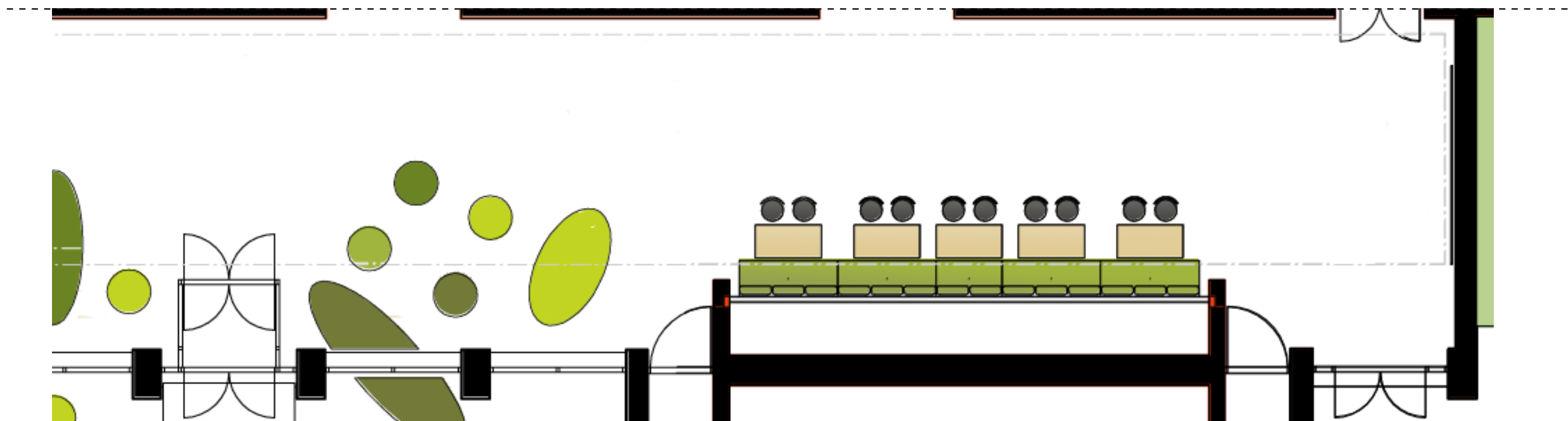


LTH E-huset - **FOAJÉN**

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07

white

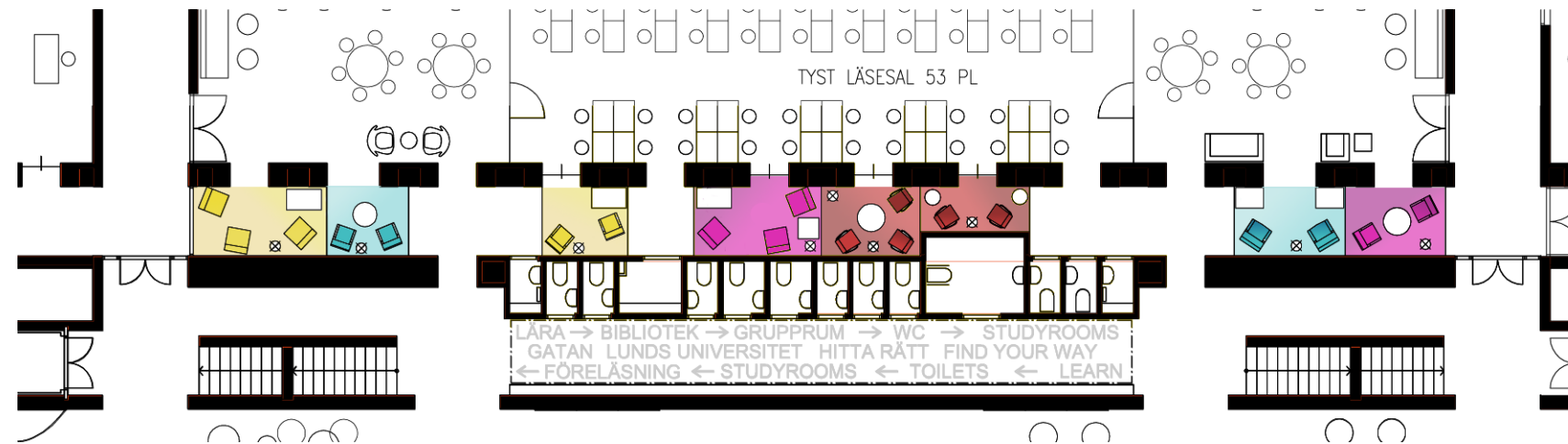


LTH E-huset - **FOAJÉN**

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07

white

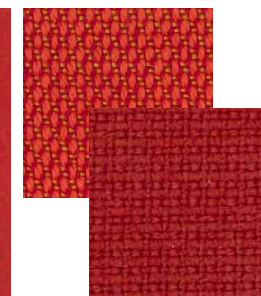
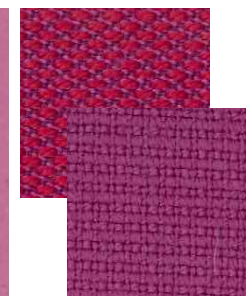
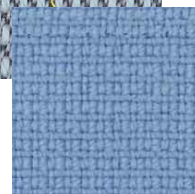
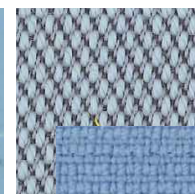
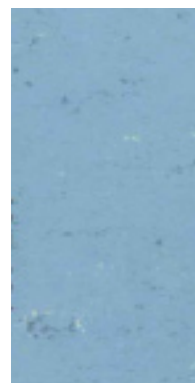
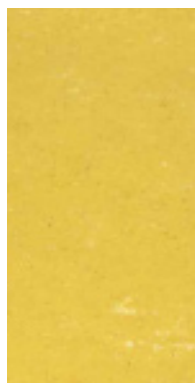
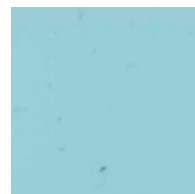


De avdelande väggarna i läsnischerna intill biblioteket har färgat glas. Detta ger ett intressant färgspektra som man upplever olika beroende på var man befinner sig i raden av rum.
 Rummen möbleras med olika sorters möbler för att ge olika funktioner och stämningar.
 Korridoren utanför toaletterna kan smyckas med grafik/ vägledning i taket, som även förstärker korridorens långsmala form och skapar intresse.



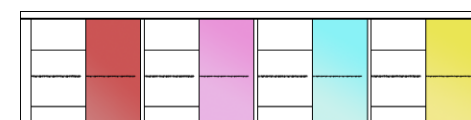
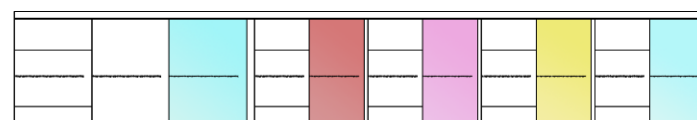
Förslag på olika sorters möbler som ger olika karaktär och känsla i samtalsrummet.







Uppglasade grupprum, gör det mer användarvänligt, dels lättare att se om rummet är ledigt eller upptaget och dels ger det mer ljus ut i korridoren. Olika slags möbler för olika slags studier och antal personer



Vy från korridoren, olika karaktär för de olika rummen.



Förslag på möbler för de olika grupprummen



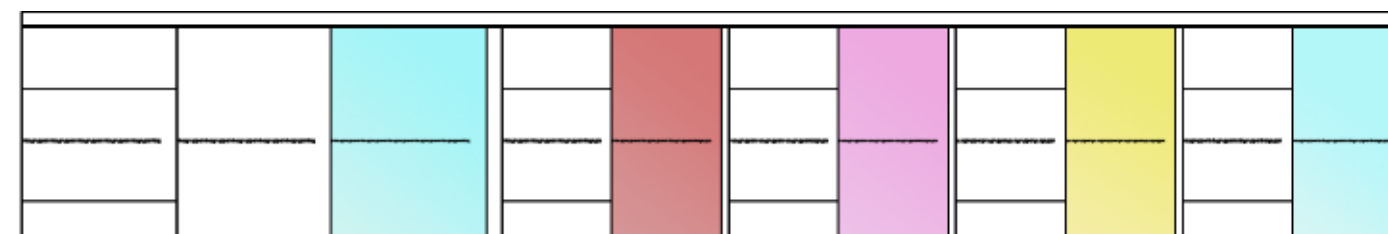
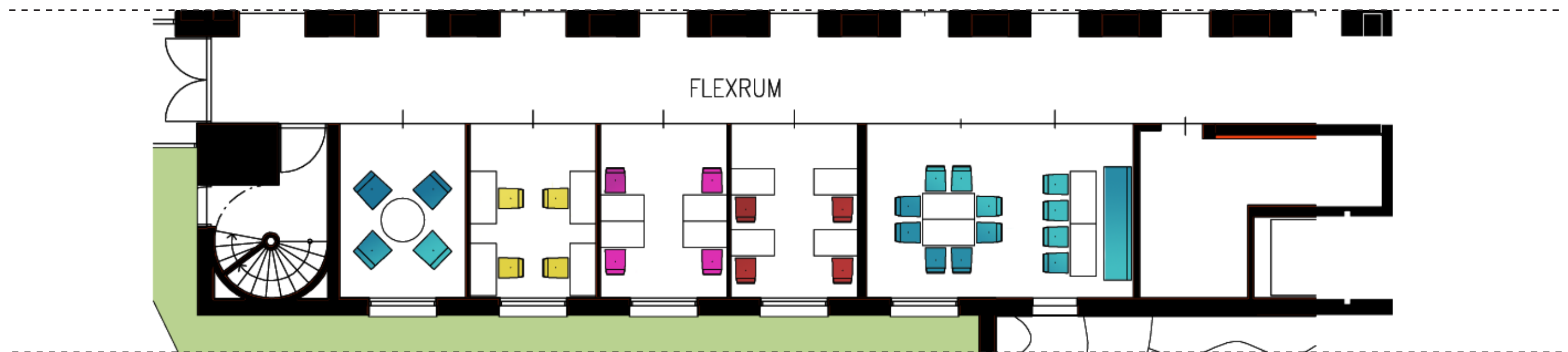
Exempel på uppglasade grupprum med olika slags insynsskydd. Det transparenta gör även att man upplever färg-accenterna från grupprummen ut i korridorerna

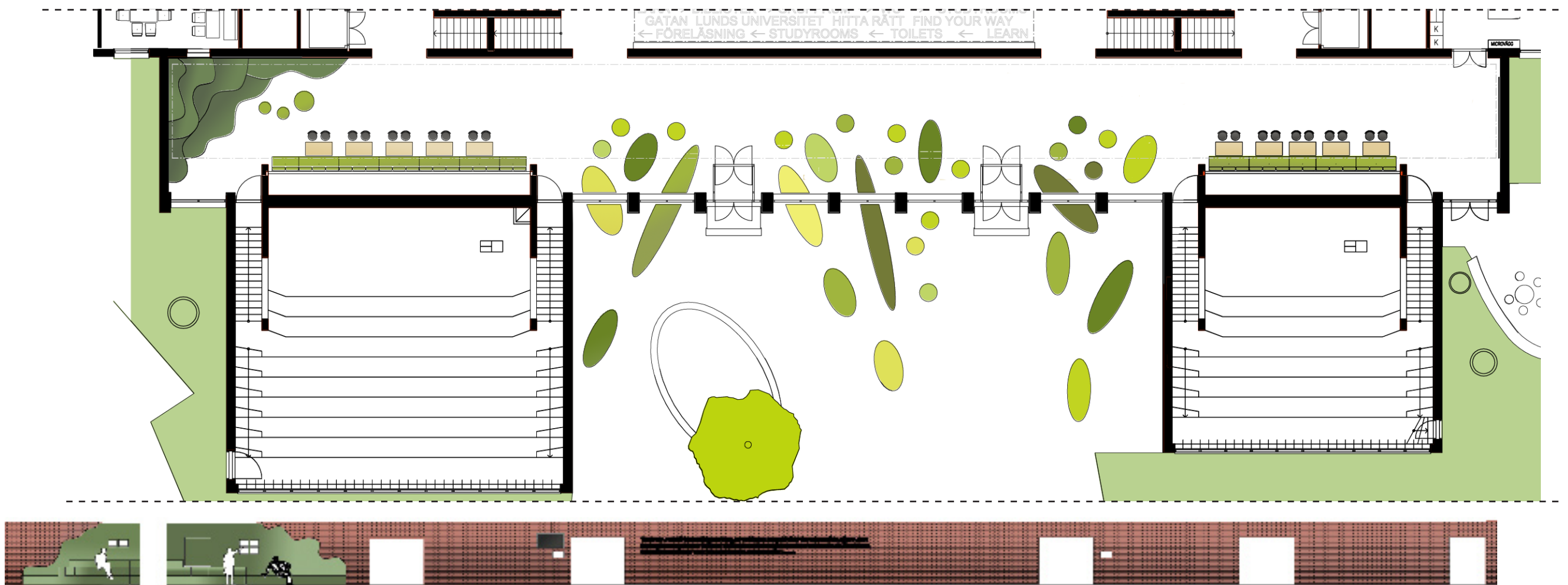
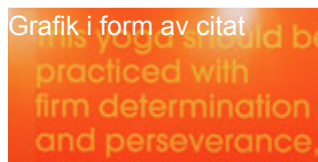
LTH E-huset - **GRUPPRUMMEN**

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Datum: 2010-09-07

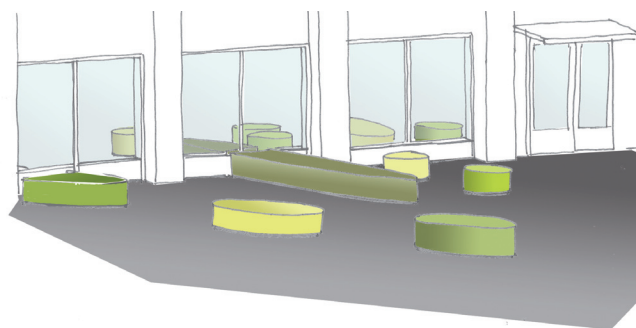
white



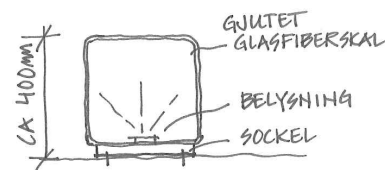


Gradängar i organiska former, där materialet även klättrar upp på väggarna runt de inbjudande sittplatserna. Kan även användas som föreläsningshörna och "pin-up board".

Tegelväggen hålls ren och blir belyst. Grafik tex i form av ett citat.

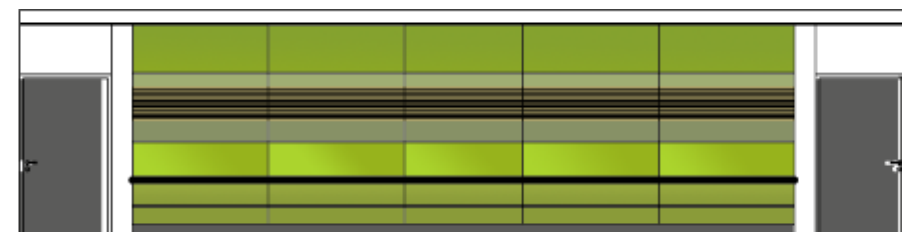
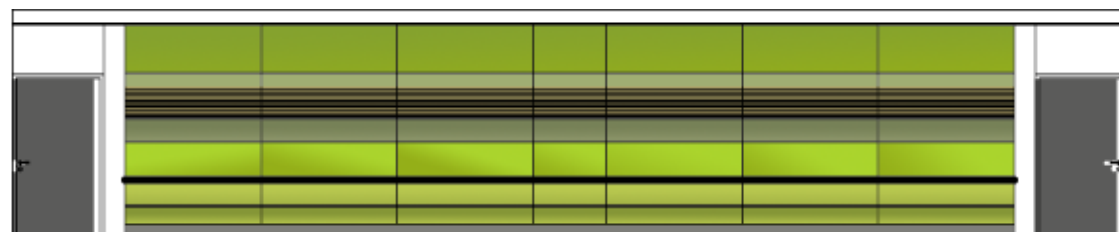


Skiss- "sittpuffar" tillverkade av tex glasfiber



"BETRakta ALDRIG STUDIER SOM EN PLIKT, UTAN SOM EN AVUNDSVÄRD CHANS ATT LÄRA KÄNNA DEN BEFRIANDE INFLUENSEN AV SKÖNHET I SJÄLENS KUNGARIKE FÖR DIN EGEN PERSONLIGA GLÄDJS SKULL OCH FÖR SAMHÄLLET VINST SOM DITT SENARE ARBETE TILLFÖR" ALBERT EINSTEIN

Förslag på text på tegelväggen



Fasta bänkar med paneler i tex tyg, glas och träribbor. Stolar klädda i liknande tyger som bänkarna

LTH E-huset - FOAJÉN

Inredningskoncept Foajé och Grupprum

Skala 1:200/A3 Datum: 2010-09-07

white